

Prof. Giuseppe Scandura

Professore incaricato dei corsi “*Storia della geografia e del pensiero geografico*”, “*Geografia del paesaggio e dell’ambiente*” (Facoltà di Scienze Umane), “*Arte contemporanea: astrattismo e arte sacra*” (Facoltà di Arte) presso UniTre Milano. Docente a tempo indeterminato di *Geografia economica* e *Geografia turistica* presso l’IIS “Carlo Dell’Acqua” di Legnano (Mi).

FORMAZIONE

- Icotea, *Master di I° livello, Insegnare italiano a stranieri L2* (anno accademico 2021/2022)
- Abilitazione all’insegnamento di *Geografia* (classe di concorso A021), Concorso straordinario D.D. 510/2020 (Regione Lombardia).
- Università degli studi di Messina, Specializzazione sul sostegno (classe di concorso ADMM), con voto 29/30. Discussione della tesi *Disabilità visiva e pittura tattile: un approccio tiflodidattico per un’educazione estetica* (anno scolastico 2018/2019).
- Università Telematica e-Campus, Laurea Magistrale in Filologia Moderna con voto 110/110 e lode. Discussione di tesi in Letteratura Italiana dal titolo “*Io amo le chiese d’oro, mi hanno l’aria di avere l’aureola*”. *Immagini cristiane e sensibilità religiosa in Sergio Corazzini e nel cenacolo crepuscolare romano* (anno accademico 2014/2015).
- Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia, Laurea Triennale in Scienze religiose con voto 110/110 e lode. Discussione di tesi in Arte Sacra e Teologia dell’icona dal titolo *La ricerca spirituale nell’espressionismo astratto americano. William Congdon e la pittura della redenzione* (anno accademico 2017/2018).
- Università degli studi di Catania, Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione, indirizzo Editing con voto 110/110 e lode. Discussione di tesi in Dialettologia Italiana dal titolo *La specificazione nei nomi composti dei comuni italiani. Banca dati in CD-ROM* (anno accademico 2007/2008).

In fede,
Giuseppe Scandura
(Aggiornato al 12/08/2022)