

# **CURRICULUM VITAE - ANGELA GOLIA**

## **LAVORO ATTUALE**

**DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE E DI LABORATORI CREATIVI** presso l'Associazione il Cavaliere Azzurro, il Comune di Milano, il Polo Ferrara (Zona 4), le Associazioni: Koinè e Humaniter;

**GUIDA TURISTICA** presso le Associazioni: ASA, il Cavaliere Azzurro, il Polo Ferrara, Humaniter, Comune di Milano, Cral dell'Assicurazione ZURICH, Ad Artem;

**GUIDA UFFICIALE DEL CENACOLO VINCIANO E DI LABORATORI CREATIVI PER LE SCUOLE** presso Ad Artem;

**GRAFOLOGA**, docente presso il CAM Lambrate e l'Associazione il Cavaliere Azzurro.

**VICE PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE IL CAVALIERE AZZURRO** (associazione culturale che si occupa di organizzare visite guidate in città anche alle mostre e gite nelle città italiane)

## **ESPERIENZE DI LAVORO PRECEDENTI**

**CORSI FORMAZIONE PER GIORNALISTI E AVVOCATI** presso Umanitaria di via Daverio a Milano 2016

**RESPONSABILE SETTORE CULTURA E TEATRO DEI CAM DELLA ZONA 5 DI MILANO** 2010-2017

**INSEGNANTE DI ITALIANO PER STRANIERI** presso l'UET, Lingua Due e l'Accademia d'Italiano (Settembre 2005-Dicembre 2007)

**INSEGNANTE DI STORIA DELL'ARTE** presso Uet (Istituto Europeo del Turismo) (Novembre 2003- Giugno 2005)

**EDUCATRICE** presso C.S.E. di viale Puglie a Milano (Settembre 2003-Settembre 2004)

**INSEGNANTE DI LETTERE** presso la Scuola Media di via Martinengo (Settembre 2002- Giugno 2003)

**EDUCATRICE** presso la Scuola Materna Comunale di via Sant'Orsola e di via Branca di Milano (Giugno-Agosto 2002)

**INSEGNANTE DI LETTERE** presso l'**Istituto Scolastico Internazionale** di Milano (Ottobre-Giugno 2002)

**INSEGNANTE DI STORIA DELL'ARTE** presso il **Liceo Artistico Statale I Hajech** di Milano (Febbraio-Giugno 2001)

**COLLABORAZIONE CON IL PERIODICO ASTRA** per conto di **RCS** (dal 2000 al 2002)

*Stesura di articoli sulla grafologia e sull'interpretazione del disegno infantile*

**COLLABORATRICE IN QUALITA' DI SELEZIONATRICE DEL PERSONALE** presso **Iama Counselling**, società di consulenza di Milano (Maggio 2000-Gennaio 2001)

*Attività svolte: screening dei curricula ricevuti per le diverse figure professionali; codificazione e archiviazione dei relativi curricula nel database della società; stesura di profili di personalità per la rosa di candidati presentati alle aziende tramite colloquio e test grafologico.*

**COLLABORAZIONE GRAFOLOGICA** per aziende (a partire dal 1999)

*L'attività consiste nel supportare il Responsabile delle Risorse Umane nel reclutamento di personale tramite l'analisi grafologica dei candidati.*

**OPERATRICE TELEFONICA** presso gli Istituti per le ricerche statistiche **Kronos e Databank** (Marzo 1998-Gennaio 2000)

*L'attività consiste nel compiere indagini statistiche a mezzo telefonico per conto di grandi aziende.*

**INSEGNANTE** presso la **Scuola Elementare** di via W. Ferrari e di via Ravenna (Settembre 1993-Maggio 1995)

## **FORMAZIONE CULTURALE**

**MASTER SUI SERVIZI EDUCATIVI IN AMBITO MUSEALE** presso l'**Università Cattolica del Sacro Cuore** di Milano, nell'anno accademico 2007/2008

**LAUREA IN LETTERE MODERNE** con indirizzo in **STORIA DELL'ARTE MEDIOVALE E MODERNA** conseguita nell'anno accademico 1998/99 presso

**L'Università Statale di Milano**, con votazione 103/110, con tesi su un pittore veneziano di fine Settecento: Costantino Cedini. Relatore: Eugenio Riccomini

**DIPLOMA DI GRAFOLOGIA** conseguito nell'anno 1998/99 presso la scuola "Evi Crotti" di Milano.

*Il corso è durato tre anni. Nei primi due, sono stati impartiti i fondamenti della disciplina grafologica, consolidati tramite esercitazioni pratiche. Nell'ultimo anno, sono state approfondite diverse tematiche relative ai settori in cui si applica la grafologia, in particolare l'ambito scolastico ed aziendale.*

**Iscrizione all'ALBO DEI GRAFOLOGI (AGP)** con sede a Bologna. Iscrizione alla graduatoria come **consulente-grafologa** presso il **Tribunale dei minori** di Milano.

**DIPLOMA DI MATURITA' MAGISTRALE** conseguito nell'anno 1989/90 presso l'Istituto "G. Agnesi" di Milano.

### **ALTRE INFORMAZIONI**

**Buone capacità di utilizzo dei moderni pacchetti applicativi Microsoft di Office** (Word- Excel-Internet).

**Conoscenza scolastica della lingua inglese e della lingua spagnola.**

**Corso di Braille** con relativo attestato frequentato nel 1990 presso l'Istituto "G. Agnesi" di Milano.

**Corso di base di Grafologia** frequentato nel 1992 presso l'**Università della Terza Età** di Milano.

**Corso di specializzazione di Grafologia** frequentato nel 2000/01 presso l'**AGI** di Milano.

Attività di volontariato presso il **Telefono Azzurro** di Milano (Marzo 2002).