



VALENTINA BUZZI

Istruzione

2003: Diploma Liceo Classico presso il Liceo Classico Tito Livio di Milano.

2006: Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

2009: Master in Giornalismo presso IFG - Carlo de Martino. Dal 25 novembre 2009 iscritta all'albo dei Giornalisti Professionisti

Esperienze lavorative e attività didattiche

2019-oggi: redattrice e responsabile del coordinamento giornalistico presso Le Fonti Tv, web streaming television che dedica finestre quotidiane di approfondimento a temi di attualità, politica, cultura, mondo del lavoro.

2015-oggi: cultore della materia per il corso di Teoria e Tecniche del giornalismo sportivo tenuto dal Prof. Giancarlo Padovan presso l'Università Cattolica di Milano. Lezioni in aula e laboratori sui seguenti argomenti: scrittura giornalistica, titolazione, il linguaggio del web e dei social network, storytelling, tecniche di narrazione e speakeraggio per la radio e la televisione.

2015-oggi: collaboratrice del bolg di sport e cultura "Ultimo Uomo". Fondato nel 2013, si contraddistingue per un nuovo modo di raccontare lo sport, che unisce grande competenza delle analisi e qualità letteraria degli articoli.

2015-2019: redattrice presso Il Libraio, punto di riferimento per i lettori e il mondo del libro. Scrittura di articoli, correzione bozze, supporto nell'organizzazione di eventi e tavole rotonde a tema letterario, artistico e filosofico.

2014: ideatrice del laboratorio "Le mille e una fiaba" presso la Scuola Media Statale Giovanni Battista Tiepolo di Milano. Analisi dei personaggi, dello schema narrativo e delle funzioni di Propp ne "L' Amore delle tre melagrane", fiaba di origine abruzzese inserita tra le "Fiabe Italiane" di Italo Calvino.

2009-2014: conduttrice radiofonica presso Radio Energy. Conduzione di news legate all'attualità e programmi di approfondimento con interviste a personaggi del mondo della politica, dello spettacolo e della cultura, tra cui lo storico Franco Cardini e il filosofo Silvano Petrosino, autore noto a livello internazionale per i suoi studi sull'opera di Heidegger, Levinas e Derrida.